

Agentur:**Free X**, München

Tel: +49 (0) 89 – 65 64 46

www.freex.de

Alexander Frank hat seine Masterarbeit an der Universität Zürich über den adoleszenten Außenseiter im Film geschrieben. Er mag Kinderfilme ebenso wie düstere Genrestoffe und sammelt allerlei Krimskrams, der Geschichten erzählt. Alexander hat in den vergangenen Jahren als Regieassistent am Schauspiel Frankfurt gearbeitet und im Anschluss an sein Engagement als Regisseur zahlreiche Theaterproduktionen in ganz Deutschland inszeniert. Er war Staff Writer für eine Serie und entwickelte Stoffe für u.a. Sky Deutschland, Bastei Media, FFP New Media und Schmerbeck Entertainment.

Als Regisseur bereitet er aktuell sein Spielfilm-Debut vor und inszeniert Musikvideos.

Alexander war Autoren-Stipendiat des **RACCONTI Script Labs** 2017 und Regie-Stipendiat beim **Internationalen Forum des Theatertreffens der Berliner Festspiele** 2014, sowie beim **Berlinale Talent Campus** 2008. Er ist Mitglied des renommierten **Lincoln Center Theater Directors Lab** in New York.

Auszeichnungen

2018 Randaward „Best Film“ des RANDFILMFEST (Kassel) / Kurzfilm „Fremdkörperkredit“ (Gewinner)

2018 Berlin Music Video Awards / Musikvideo DOUX – „Over“ (Nominierung)

2015 Ideenpreis von Top:Talente und Bavaria Film / Serienkonzept „Mainhattan“ (Gewinner)

2008 Deutscher Menschenrechts-Filmpreis / Kurzfilm „The String Puppet“ (Nominierung)



FILMOGRAPHIE / WERKÜBERSICHT*Stand: Juni 2018***FILM: als Autor & Regisseur**

<i>Jahr</i>	<i>Titel</i>	<i>Medium</i>	<i>Produktion</i>
2018	DOUX – Six Eight	Musikvideo	Sandflocke Film / Label: Bleeding Nose Records
2018	Nimmerlandverräter - Premiere: 52. Internationale Hofer Filmtage	Kurzfilm	Kitsune Production, Julia Terrey
2018	DOUX – Over	Musikvideo	Sandflocke Film / Label: Bleeding Nose Records
2017	Fremdkörperkredit	Kurzfilm	Sandflocke Film
2009	AUKOM	Werbefilm	media3D Filmproduktion / Mediendesign
2008	The String Puppet	Kurzfilm	Berlinale Talent Campus, Verleih: Int. Filmfestspiele

FILM: als Autor / Staff Writer (Auswahl)

<i>Jahr</i>	<i>Titel</i>	<i>Medium</i>	<i>Produktion</i>
2018	Alterego	Serie (8 Episoden)	i.D. (mit Christine Pepersack)
2017	JAY-CEE	Serie (12 Episoden)	als <i>Staff Writer</i> für FFP New Media
2017	Borderlands	Serie (10 Episoden)	i.D. (mit Axel Melzener)
2016	Marthas Raum	Serie (12 Episoden)	Bastei Media
2016	Die Verlorenen	Mini-Serie (4 Episoden)	i.D. (mit Axel Melzener)
2015	Mainhattan	Serie (8 Episoden)	Sky Deutschland (mit Axel Melzener)

THEATER (Auswahl)

<i>Jahr</i>	<i>Titel</i>	<i>Theater</i>	<i>Anmerkung</i>
2016	Superhero	Theater Osnabrück	Theaterfassung & Regie
2015	Die Blechtrommel	Theater Münster	Theaterfassung & Regie
2014	Hase und Schildkröte	Landestheater Neuss	Regie
2014	Mainhattan Monsters	Schauspiel Frankfurt	Stückentwicklung mit Jugendlichen, Regie
2013	Ich habe verstanden (UA)	Theater Münster	Regie
2013	Das Leben der Insekten (UA)	Theater Osnabrück	Theaterfassung & Regie
2012	Der Herr der Fliegen	Schauspiel Frankfurt	Co-Regie / szenische Mitarbeit
2012	Dorian Gray	Theater Osnabrück	Theaterfassung & Regie
2012	Liebesspiel (DEA)	Schauspiel Frankfurt	Regie
2011	Der Chronist der Winde	Theater Osnabrück	Theaterfassung & Regie
2011	The Small Things	Schauspiel Frankfurt	Regie
2010	Das traurigste Orchester...	Schauspiel Frankfurt	Theaterfassung & Regie

